





تــم ترجمــة سلســلة Meryem بموجــب الاتفــاق الموقــع بيــن: دار ربيع للنشر و EDAM YAYIN

تأليف: مريم نوريا ياووز

رسوم: مُزيّن يلماظ

تدقيق لغوي: زاهر درويش

ترجمة: مجموعة بوابة التاريخ

الإخراج الفني: أحمد عجم

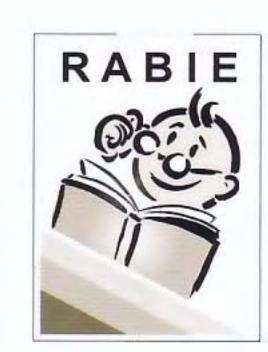
978-9933-16-253-5 :ISBN

حقوق الطبع والنشر: جميع الحقوق محفوظة، لا يجوز الطباعة أو النسخ أو التصوير بأي شكل أو طريقة إلا بموافقة خطية من مالك الحقوق. تم نشرها من قبل دار ربيع للنشر.

الطبعة: الأولى 2019 م



© 2019 Rabie Publishing House E-mail: rabievip@rabie-pub.com www.rabie-pub.com







مِنَ الْجَيِّدِ أَنَّنِي حَصَلْتُ عَلَى أَرْبَعِ دَرَجَاتٍ مِنْ خَمْسِ دَرَجَاتٍ فِي امْتِحَانِ عُلُومِ الْحَيَاةِ. الْجَيِّدِ أَنَّنِي حَصَلْتُ عَلَى أَرْبَعِ دَرَجَاتٍ مِنْ خَمْسِ دَرَجَاتٍ فِي امْتِحَانِ عُلُومِ الْحَيَاةِ. اممم... لِمَاذَا؟! حَسَنًا، سَأُخْبِرُكُمْ عِنْدَمَا أَصِلُ إِلَى أَقْرَبِ مَحَطَّةٍ.

شك شك ... شك شك ... تووت ... تووت ...



حَسَنًا مَاذَا سَتَقُولُونَ عَنْ هَذَا؟

مَا هِيَ وَظِيفَةُ سَائِقِ الْحَافِلَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ؟

- 1. إيصَالُ الطُّلَّلابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
 - 2. اللَّعِبُ مَعَ الطُّلَّابِ.
 - 3. الْإِشْرَافُ عَلَى الْمَدْرَسَةِ.
- 4. بَيْعُ (السَّنْدَوِيشِ) أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ.

لَا بُدَّ أَنَّهُ فَكَّرَ كَثِيرًا قَبْلَ كِتَابَةِ هَذِهِ الْأَسْئِلَةِ، فَهَذَا الطَّفْلُ مَلِيءٌ بِالطَّرَائِفِ، وَأَنَا أَيْضًا كَتَبْتُ بَعْضَ الْأَسْئِلَةِ، ثُمَّ قَرَّرْنَا مُتَابَعَةَ الدِّرَاسَةِ غَدًا.



بَدَأْنَا مِنَ الصَّفَحَاتِ الْأُوْلَى، فَقَرَأَ سَعِيدٌ خَمْسَ صَفَحَاتٍ، وقَرَأْتُ أَنَا خَمْسَ صَفَحَاتٍ وقَرَأْتُ أَنَا خَمْسَ صَفَحَاتٍ أَيْضًا، ثُمَّ قُمْنَا بِكِتَابَةِ بَعْضِ الْأَسْئِلَةِ مِنَ الْمَوَاضِيعِ الَّتِي قَرَأْنَاهَا. سَتُؤْلِمُكُمْ مَعِدَتُكُمْ مِنَ الضَّحِكِ عِنْدَمَا تَقْرَؤُوْنَ الْأَسْئِلَةَ الَّتِي كَتَبَهَا سَعِيدٌ.

مَا هِيَ وَاجِبَاتُ الطَّالِبِ تِجَاهَ مَدْرَسَتِهِ؟

- 1. تَقْدِيمُ الشَّايِ لِأَوْلِيَاءِ الْأُمُورِ الَّذِينَ يَزُورُوْنَ الْمَدْرَسَة.
 - 2. الدُّخُولُ إِلَى الصَّفِّ قَبْلَ بَدْءِ الدَّرْسِ.
 - 3. النَّوْمُ أَثْنَاءَ الدَّرْسِ.
 - 4. الرَّقْصُ فِي الصَّفِّ.







فِي الصَّبَاحِ أَثْنَاءَ ذَهَابِي إِلَى الصَّفِّ الْتَقَيْتُ بِمُعَلِّمَتِي حَامِلَةً بِيَدِهَا حَقِيبَتَهَا وَالْكَثِيرَ مِنَ الْأَوْرَاقِ، وَكَانَ يَبْدُو عَلَيْهَا التَّعَبُ، فَقَالَتْ لِي: «هَلْ يُمْكِنُكِ مُسَاعَدَتِي جِحَمْلِ هَذِهِ الْأَوْرَاقِ يَا يَاسَمِينُ؟». أَجَبْتُهَا: «طَبْعًا يَا مُعَلِّمَتِي».

حَمَلْتُ الْأَوْرَاقَ، وبَدَأْتُ الْمَشْيَ مُتَأَرْجِحَةً يَمِينًا ويسَارًا، وَفَجَأَةً ارْتَطَمْتُ بِإِحْدَى الطَّالِبَاتِ، فَسَقَطَتْ جَمِيعُ الْأَوْرَاقِ الَّتِي كَانَتْ بِيَدِي عَلَى الْأَرْضِ.

اِعْتَذَرَتْ مِنِي الطَّالِبَةُ، وبَدَأَتْ بِجَمْعِ الْأَوْرَاقِ مَعِي، فِي الْحَقِيقَةِ أَنَا مَنْ كَانَ عَلَيْهِ تَقْدِيمُ الْإعْتِذَارِ. قُلْتُ لَهَا: «آسِفَةُ، لَمْ أَكُنْ أَرَى أَمَامِي». قَالَتْ: «لَيْسَتْ مُشْكِلَةً»، ثُمَّ غَادَرَتْ.



بَيْنَمَا كُنْتُ أُرَتِّبُ الْأَوْرَاقَ وَجَدْتُ أَسْئِلَةَ امْتِحَانِ مَادَّةِ عُلُومِ الْحَيَاةِ، فَنَظَرْتُ إِلَى الْمُعَلِّمَةِ. كَانَتْ تَتَحَدَّثُ مَعَ أَحَدِهِمْ أَمَامَ الْبَابِ.

تُوْجَدُ نُسَخُ كَثِيرَةٌ مِنَ أَوْرَاقِ الْامْتِحَانِ، ولَنْ تَنْتَبِهَ الْمُعَلِّمَةُ إِنْ أَخَذْتُ وَاحِدَةً، فَقُمْتُ بِسُرْعَةٍ بِأَخْذِ وَاحِدَةٍ، وَوَضَعْتُهَا فِي جَيْبِي.

بِالتَّأْكِيدِ سَأَحْصُلُ عَلَى عَلَامَةٍ تَامَّةٍ فِي هَذَا الْامْتِحَانِ، وَقَرَّرْتُ إِخْبَارَ سَعِيدٍ بِمَا حَدَثَ. عِنْدَمَا جَاءَ إِلَى مَنْزِلِنَا، قُلْتُ لَهُ: «لِنَذْهَبْ إِلَى الْغُرْفَةِ، فَسَأُخْبِرُكَ بِسِرِّ رَائِع »، وَعِنْدَمَا رَأَى أَسْئِلَةَ الْامْتِحَانِ اتَّسَعَتْ عَيْنَاهُ، ثُمَّ صَرَخَ قَائِلًا: «كَيْفَ حَصَلْتِ عَلَيْهَا!».

كَادَتْ أُمِّي أَنْ تَسْمَعَهُ، فَقُلْتُ لَهُ: «مَا رَأْيُكَ أَنْ تَفْتَحَ النَّافِذَةَ، وتُخْبِرَ الْحَيَّ بِأَكْمَلِهِ؛ لِتَذْهَبَ أَحْلَامُ الدَّرَجَةِ الْكَامِلَةِ فِي الْهَوَاءِ ».

قَالَ: «حَسَنًا حَسَنًا سَأَسْكُتُ، وَلَكِنْ أُرِيدُ أَنْ أَعْلَمَ كَيْفَ حَصَلَ هَذَا». أَخْبَرْتُهُ بِالْقِصَّةِ كَامِلَةً، وَأَرَدْنَا أَنْ نَقُومَ بِحَلِّ الْأَسْئِلَةِ، وحِفْظِهَا بِأَسْرَع وَقْتٍ مُمْكِنٍ.

مَا رَأْيُكَ أَنْ تَفْتَحَ النَّافِذَة، وَتُخْبِرَ الْحَيَّ بأَكْمَلِهِ؛ لِتَذْهَبَ أَحْلَلُمُ الدَّرَجَةِ الْكَامِلَةِ فِي الْهَوَاءِ يَا سَعِيدُ ؟ ! !



نَحْنُ الآنَ مُسْتَعِدًانِ لِلْامْتِحَانِ، وَأَنْتَظِرُ يَوْمَ الْغَدِ بَفَارِغِ الصَّبْرِ.

فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي سَأَلَنِي جَدِّي أَثْنَاءَ جُلُوسِنَا لِتَنَاوُلِ طَعَامِ الْفَطُورِ: «كَيْفَ حَالُ دُرُوسِكِ؟ هَلِ انْتَهَتِ امْتِحَانَاتُكِ يَابْنَتِي؟ »، فَأَجَبْتُهُ: «جَيَّدَةٌ يَاجَدّي الْعَزِيزَ، الْيَوْمَ هُوَ آخِرُ امْتِحَانٍ لَدَيْنَا»، قَالَتْ جَدِّتِي: «أَحْسَنْتِ يَابْنَتِي.. كَانَتْ تَدْرُسُ بِجِدِّ لِلْامْتِحَانِ مَعَ صَدِيقِهَا، أرِيدُكِ أَنْ تُصْبِحِي مُجِدَّةً هَكَذَا عِنْدَمَا تَكْبَرِينَ أَيْضًا». لَمْ أَسْتَطِعْ إِكْمَالَ طَعَامِي مِنْ شِدَّةِ خَجَلِي؛ لأَنَّهُمْ يَثِقُونَ بِي، وأَنَا أُخَطِّطُ لِلْغِشِّ فِي الْامْتِحَانِ.

عِنْدَمَا دَخَلْتُ إِلَى الصَّفْ سَأَلَنِي سَعِيدُ: «هَلْ حَفِظْتِ الْأَجْوِبَةَ»، فَأَجَبْتُهُ: «نَعَمْ». هُ وَأَيْضًا قَامَ بِحِفْظِهَا.. بَعْدَ قَلِيلٍ قُرِعَ الْجَرَسُ، ودَخَلَتِ الْمُعلِّمَةُ إِلَى الصَّفَ، وَوَزَّعَتْ أَوْرَاقَ الْامْتِحَانِ.

كَانَتْ إِحْدَى الْأَوْرَاقِ نَاقِصَةً، فَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «غَرِيبُ!! لَقَدْ قُمْتُ بِطِبَاعَةِ الْأَوْرَاقِ بِعَدَدِ طُلَّابِ الصَّفِّ. إِقْلِبُوا الْأَوْرَاقَ عَلَى الطَّاوِلَةِ وَانْتَظِرُونِي بِصَمْتٍ.. سَأَذْهَبُ لِطِبَاعَةِ الْوَرَقَةِ النَّاقِصَةِ، وسَأَعُودُ حَالًا».

بَعْضُ الطُّلَّابِ اسْتَغَلُّوا فُرْصَةَ خُرُوْجِ الْمُعَلِّمَةِ، ونَظَرُوا إلى وَرَقَةِ الْامْتِحَانِ. وبَدَؤُوا بَحَلِّ الْأَسْئِلَةِ مَعًا. طَبْعًا نَحْنُ لَسْنَا بِحَاجَةٍ لِذَلِكَ. أَحَدُ الطُّلَّابِ قَامَ بِمُرَاقَبَةِ الْمَمَرِّ عِنْدَ الْبَابِ، لِيُخْبِرَهُمْ عِنْدَ قُدُومِ الْمُعلِّمَةِ.

كَانَتْ زَيْنَبُ تَجْلِسُ بِجَانِبِي هَادِئَةً جِدًّا عَلَى مَقْعَدِهَا. تَنْظُرُ إِلَى السَّقْفِ. ظَنَنْتُ أَنَّهَا قَدْ جُنَّتْ، فَقُلْتُ لَهَا: «لِمَاذَا لَا تَقُوْمِينَ بِحَلِّ الْأَسْئِلَةِ كَالْبَاقِينَ؟».

أَجَابَتْنِي: «هُنَاكَ مَنْ يُرَاقِبُنَا الآنَ ».

قُلْتُ لَهَا: «يُرَاقِبُنَا؟!! ... مَنْ يُراقِبُنَا؟!». قَالَتْ: «لَا وَقْتَ لَدَيَّ لِأُجِيبَكِ الآنَ، فَأَنَا أُفَكِّرْ، وَعَلَيْكِ أَنْتِ أَيْضًا أَنْ تُفَكِّرِي »، فَقُلْتُ «حَسَنًا، إِفْعَلِي مَا تُرِيدِينَ». قُلْتُ فِي نَفْسِي: «مَاذَا حَدَثَ لِعَقْلِ هَـنِهِ الْفَتَـاةِ؟!».



بَعْدَ خَمْسِ دَقَائِقَ وَصَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ إِلَى الصَّفِّ. بَدَا الْجَمِيعُ هَادِئِينَ، فَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «شُكْرًا لِأَنَّكُمُ انْتَظَرْتُمْ بِصَبْرٍ، ولَمْ تَنْظُرُوا إِلَى وَرَقَةِ الْأَسْئِلَةِ».

لَا يَعْلَمُ أَحَدُ مَاذَا كَانَتْ سَتَفْعَلُ لَوْعَلِمَتْ بِمَا قُمْنَا بِهِ. إِنَّهَا طَيِّبَةُ الْقَلْبِ حَقًّا. إِنَّهَا طَيِّبَةُ الْقَلْبِ حَقًّا. اعْتَقَدْتُ بِأَنَّنِي ذَكِيَّةُ إِنَّا الْعَلْثُ جِدًّا، وَكَمَا خَطَّطْتُ الْأَجْوِبَةِ الَّتِي حَفِظْتُهَا، لَا أَجْوِبَةِ الَّتِي حَفِظْتُهَا،

وَأَنْهَيْتُ الْامْتِحَانَ بَاكِرًا، ثُمَّ فَأَنْهَيْتُ الْامْتِحَانَ بَاكِرًا، ثُمَّ خَرَجْتُ مِنَ الصَّفِّ مَسْرُوْرَةً.

بَعْدَهَا ذَهَبْتُ إِلَى الْمَانْزِلِ فَرِحَةً، وكَأَنِي حَقَقْتُ نَصْرًا كَبِيرًا، وَاسْتَلْقَيْتُ عَلَى سَرِيري، فَسَرَقَنِي النُّعَاسُ

قَلِيلًا، وَرَأَيْتُ حُلْمًا غَرِيبًا.

كُنْتُ مَعَ سَعِيدٍ وَزَيْنَبَ فِي الصَّفِّ.

أَعْطَتْنَا الْمُعلِّمَةُ أَوْرَاقَ الْامْتِحَانِ، فَحَصَلَ جَمِيعُنَا عَلَى
الْعَلَامَةِ التَّامَّةِ، ولَكِنْ وَحْدَهَا زَيْنَبُ كَانَتْ فَرِحَةً.
الْعَلَامَةِ التَّامَّةِ، ولَكِنْ وَحْدَهَا زَيْنَبُ كَانَتْ فَرِحَةً.

بَيْنَمَا كُنَّا أَنَا وَسَعِيدُ خَجِلَيْنِ.. نَنْظُرُ إِلَى أَوْرَاقِنَا، فَلَمْ نَكُنْ فَرِحَيْنِ
كَزَيْنَبَ، وَقَامَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِشُكْرِ زَيْنَبَ فَقَطْ،

كُزَيْنَبَ، وَقَامَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِشُكْرِ زَيْنَبَ فَقَطْ،

ثُمَّ ذَهَبَتْ دُوْنَ أَنْ تَقُولَ لَنَا شَيْئًا.



اِسْتَيْقَظْتُ مِنْ نَوْمِي مَزْعُوجَةً مِنْ هَذَا الحُلْمِ، وَتَذَكَّرْتُ حَدِيثِي مَعَ زَيْنَبَ فِي الصَّفِ. هَذِهِ الْفَتَاةُ لَيْسَتْ مَجْنُونَةً كَمَا ظَنَنْتُ، بَلْ هِي عَاقِلَةٌ جِدًا. أَنَا الَّتِي حَدَثَ لِعَقْلِي شَيْءٌ مَا، فَلَقَدْ وَثِقَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِي، وَأَعْطَتْنِي الْأَوْرَاقَ. لَقَدْ خُنْتُ ثِقَةَ مُعَلِّمَتِي، لَيْسَ هَذَا وَحَسْبُ، بَلْ قُمْتُ بِالسَّرِقَةِ أَيْظًا. لَقَدْ خَدَعْتُ نَفْسِي، فَهَلْ أَسْتَحِقُ هَذِهِ الْعَلَامَة ؟ لَقَدْ ضَلِيعُ التَّخَلُصَ مِنْ عَذَابِ الضَّمِيرِ هَذَا؟

لِهَذَا السَّبَبِ أَنَا قِطَارُ، فَلَقَدْ خَلَّصْتُ فَلَقِي مِنَ الْخَجَلِ، وَحَصَلْتُ عَلَى نَفْسِي مِنَ الْخَجَلِ، وَحَصَلْتُ عَلَى أَرْبَعِ دَرَجَاتٍ أَسْتَحِقُّهَا.. أَفْضَلُ مِنْ خَمِسِ دَرَجَاتٍ لَا أَسْتَحِقُّهَا.. أَفْضَلُ مِنْ خَمِسِ دَرَجَاتٍ لَا أَسْتَحِقُّهَا. اللّهَ عَلَيَّ أَنْ أَذْهَبَ، فَصَدِيقَتِي زَيْنَبُ اللّهَ عَلَيَّ أَنْ أَذْهَبَ، فَصَدِيقَتِي زَيْنَبُ تَنْتَظِرُنِي فِي الْمَحَطَّةِ القَادِمَةِ. تَنْتَظِرُنِي فِي الْمَحَطَّةِ القَادِمَةِ. تَنْتَظِرُنِي فِي الْمَحَطَّةِ القَادِمَةِ. غَدًا سَاصُبِحُ سَفِينَةً، وبَعْدَهَا مَا عُدَهَا شَاصُبِحُ طَائِرَةً.

فِي صَبَاحٍ يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ أُعْلِنَتْ نَتَائِحُ الْامْتِحَانِ.

زَيْنَبُ، سَعِيدٌ وَأَنَا حَصَلْنَا عَلَى الْعَلَامَةِ الْكَامِلَةِ، فَكَانَتْ عُيُونُ زَيْنَبَ تَلْمَعُ مِنْ شِدَّةِ فَرَجِهَا، وَأَنَا لَمْ أَكُنْ كَذَلِكَ لِشِدَّةِ خَجَلِي مِنْ فِعْلَتِي هَذِهِ، أَمَّا سَعِيدٌ، فَمِنَ الْوَاضِحِ أَنَّهُ فَرَجِهَا، وَأَنَا لَمْ أَكُنْ كَذَلِكَ لِشِدَّةِ خَجَلِي مِنْ فِعْلَتِي هَذِهِ، أَمَّا سَعِيدٌ، فَمِنَ الْوَاضِحِ أَنَّهُ غَيْرُمُبَالٍ. كَانَ جَالِسًا فِي مَقْعَدِهِ.. يَنْظُرُ إِلَيَّ، وَيَغْمِزُنِي بِعَيْنِهِ.

لَمْ أَسْتَطِعِ التَّحَمُّلَ، فَذَهَبْتُ إِلَى الْمُعَلِّمَةِ، وَأَخْبَرْتُهَا بِمَا فَعَلْتُ، وَأَنِّي لَا أَسْتَحِقُّ هَذِهِ الْعَلَامَة؛ لِأَنَّنِي أَرَدْتُهَا أَنْ تَقُومَ بِاخْتِبَارِي مَرَّةً أُخْرَى، وَسَأْجِيبُ بِمَا تَبَقَّى فِي عَقْلِي مِنْ مَعْلُومَاتٍ.

نَظَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ إِلَيَّ مُنْدَهِشَةً، فَلَمْ تَكُنْ تَنْتَظِرُ مِنِي ذَلِكَ أَبَدًا.

سَرَقْتُ وَرَقَةَ الْامْتِحَانِ، ثُمَّ اعْتَرَفْتُ لَهَا بِذَلِكَ !! كُلُّ هَذَا أَشْعَرَهَا بِالدَّهْشَةِ، فَقَالَتْ: «حَسَنًا، سَأَقْبَلُ اعْتِذَارَكِ إِذَا وَعَدْتِنِي أَلَّا تُكَرِّرِي ذَلِكَ ثَانِيَةً» فَقَالَتْ: «حَسَنًا، سَأَقْبَلُ اعْتِذَارَكِ إِذَا وَعَدْتِنِي أَلَّا تُكَرِّرِي ذَلِكَ ثَانِيَةً»



سَأَلَتْنِي كُلَّ الْأَسْئِلَةِ، فَلَمْ أَسْتَطِعِ الْإِجَابَةَ عَنْ بَعْضِهَا، وَسَعِيدٌ لَمْ يَتَكَلَّمْ أَبَدًا مِنَ الصَّدْمَةِ، لَكِنْ لَمْ أَشِ بِهِ لِلْمُعَلِّمَةِ، فَهُوَ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَعْتَرِفَ إِنْ أَرَادَ ذَلِكَ.



الْقرَاءَةُ والْمُنَاقِشَةُ:

- 1. لَمَاذَا كَانَ سَعِيدٌ وَيَاسَمِينُ يَدْرُسَانِ؟
- 2. لِمَاذَا حَمَلَتْ يَاسَمِينُ الْأَوْرَاقَ بَدَلًا مِنَ الْمُعَلِّمَةِ؟
- 3. مَاذَا فَعَلَتْ يَاسَمِينُ عِنْدَ رُؤْيَةِ أَسْئِلَةِ الْامْتِحَانِ؟ لَوْ كُنْتُمْ مَكَانَهَا مَاذَا سَتَفْعَلُونَ؟
- 4. مَاهِيَ خُطَّةُ سَعِيدٍ وَيَاسَمِينَ مَنْ أَجْلِ الْإِمْتِحَانِ؟ كَيْفَ تَنْظُرُونَ إِلَى هَذَا الْمَوْقِفِ؟
 - 5. مَاذَا فَعَلَ الطُّلَّابُ عِنْدَمَا ذَهَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِلطِّبَاعَةِ؟
 - 6. مَاذَا رَأَتْ يَاسَمِينُ فِي الْحُلْمِ؟ وَبِمَاذَا فَكَّرَتْ عِنْدَمَا اسْتَيْقَظَتْ؟
 - 7. بِمَاذَا شَعَرَتْ يَاسَمِينُ عِنْدَ إِعْلَانِ نَتَائِجِ الْامْتِحَانِ؟
- 8. لِمَاذَا اعْتَرَفَتْ يَاسَمِينُ بِمَا فَعَلَتْ عِلْمًا بِأَنَّهَا حَصَلَتْ عَلَى العَلَامَةِ الْكَامِلَةِ؟ هَلْ تَقُومُونَ بِذَلِكَ لَو كُنْتُمْ مَكَانَهَا؟ ولِمَاذَا؟ هَلْ تَقُومُونَ بِذَلِكَ لَو كُنْتُمْ مَكَانَهَا؟ ولِمَاذَا؟
 - 9. لِمَاذَا لَمْ يَعْتَرِفْ سَعِيدٌ بِرَأْيِكُمْ؟
 - 10. مَاعَلَاقَةُ مَافَعَلَتْهُ يَاسَمِينُ بِالْأَمَانَةِ ؟ اِشْرَحُوا ذَلِكَ فِي عِدَّةِ أَسْطُرٍ.
 - 11. مَاهِيَ الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْقِصَّةِ؟

لَعْبَةُ الْقطع الْمُبَعْثَرُة

شَعَرَتْ يَاسَمِينُ بِالنَّدَمِ عَلَى الْخَطَأِ الَّذِي فَعَلَتْهُ، وَقَامَتْ بِالْاعْتِرَافِ لِأَنَّ الشُّعُورَ بِالذَّنْبِ كَانَ قَاسِيًا جدًّا.

فِي كُلِّ قِطْعَةٍ عَلَيْكُمْ حَذْفُ الْأَحْرُفِ الْمُتَشَابِهَةِ وَإِنْشَاءُ كَلِمَةٍ مِنَ الْأَحْرُفِ الْمُتَبَقِّيَةِ، ثُمَّ رَتِّبُوا الْكَلِمَاتِ لِتَتَعَلَّمُوا مَا تَعَلَّمَتُهُ يَاسَمِينُ مِنْ هَذِهِ التَّجْرُبَةِ.



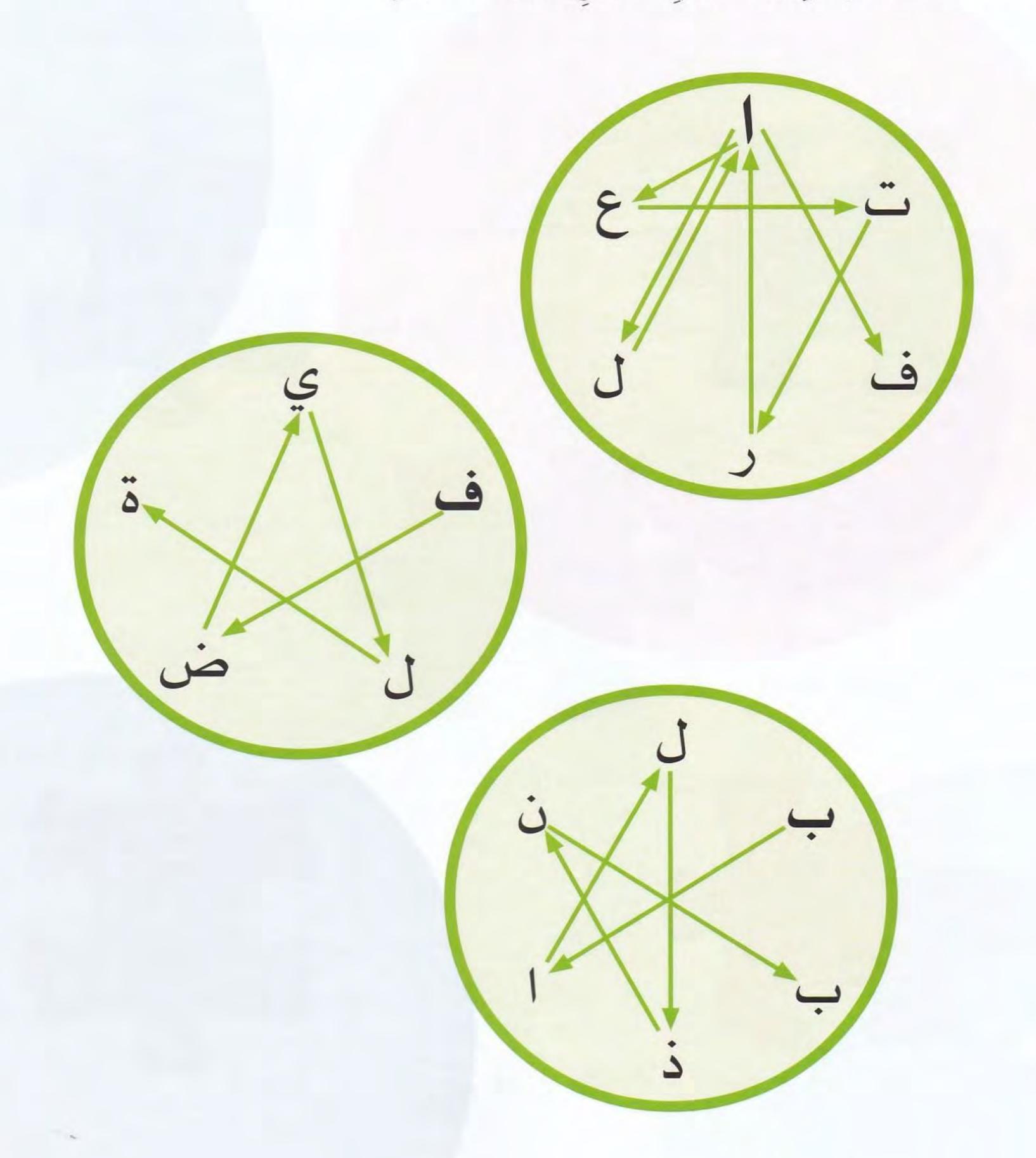






اتبع السهم

غَجَحَتْ يَاسَمِينُ بِالْاعْتِرَافِ بَخَطَئِهَا رَغْمَ أَنَّهُ صَعْبُ، وَبَعْدَ ذَلِكَ شَعَرَتْ بِالسَّعَادَةِ. مِنَ الْمُحْتَمَلِ أَنَّهَا قَرَأَتِ الْعِبَارَةَ فِي الْأَسْفَلِ لِنَرَ هَلْ سَتَسْتطِيعُونَ أَنْتُمْ أَيْضًا قِرَاءَتَهَا. مِنَ الْمُحْتَمَلِ أَنَّهَا قَرَأَتِ الْعِبَارَةَ فِي الْأَسْفَلِ لِنَرَ هَلْ سَتَسْتطِيعُونَ أَنْتُمْ أَيْضًا قِرَاءَتَهَا. فِي كُلِّ دَائِرَةٍ ابْدَؤُوا مِنَ الْحَرفِ الثَّخِينِ ثُمَّ تَابِعُوا جِهَةَ السَّهُم لِإِنْشَاءِ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ. لَا تَنْسَوا الْانْتِبَاهَ إِلَى جِهَةِ السَّهُم الصَّحِيحِ وَتَرْتِيبِ الدَّوَائِرِ.



مَعَاتِيحُ الدُلُول

لَعْبَةُ الْقِطِعِ الْمُبَعْثَرَةِ الصِّدْقُ يَجْعَلْكَ دَائِمًا مُرْتَاحَ الضَّمِيرِ الصِّدْقُ يَجْعَلْكَ دَائِمًا مُرْتَاحَ الضَّمِيرِ

> اتْبَعِ السَّهُمَ الْاعْتِرَافُ بِالذَّنْبِ فَضِيلَةً



